

第4回FESコンテスト Supported by ゆうちょ銀行(全国大会)募集要項

本募集要項は、一般社団法人日本金融教育支援機構(以下、「日本金融教育支援機構」)が主催する「第4回FESコンテスト Supported by ゆうちょ銀行」(以下「本コンテスト」)の応募に関する諸条件を定めるものです。本コンテストに応募された場合、本要項にご同意いただいたものとみなします。

1. 目的

本コンテストは、日本金融教育支援機構が定義する金融教育における「使う」「稼ぐ」「納める」「貯める」「備える」「贈る」「借りる」「増やす」の「お金の8つの力」を総合的に養い、予測困難な社会で生き抜く力を育成することを目的としています。

2. 企画概要

中高生が小学生向けの45秒～60秒の金融教育動画を制作し、その内容のクオリティを競う「小学生のための金融教育を伝える動画コンテスト」です。

なお、本コンテストは大学生が運営を主導することとしており、小学生から大学生まで異なる年代の児童・生徒・学生がそれぞれの立場で学びを深めるという学びの「入れ子構造」を織りなす側面ももっています。

受賞作品は、授業やイベント等でお金について学ぶためのツール、金融教育・消費者啓発の教材として活用されます。

3. 募集概要

募集テーマ:

- お金に関する8つの力「使う」「稼ぐ」「納める」「貯める」「備える」「贈る」「借りる」「増やす」の中からテーマを一つ選択
- 小学生に理解でき、幅広い世代にとって学びとなる金融教育の要素を含むこと

応募期間	2026年6月15日から2026年9月15日まで
応募資格	全国の中学生・高校生 ただし、2026年度に地区大会が開催される都府県に在住または在学の方は、原則として当該都府県地区大会のご応募ください。(ワークショップ参加者には例外があります。Q&Aをご参照ください。) ※グループ・個人応募いずれも可。ただし、グループ応募の場合、1グループの上限人数を4人とします。 ※応募に際し事前に親権者等法定代理人の同意を得るものとし、18歳未満の応募者が応募を完了した時点で法定代理人の同意を得たものとみなします。
応募作品数	上限なし(ただし、入賞は1応募者につき最大1作品とします。)

応募方法	<p>ご応募は、LINE公式アカウント(https://page.line.me/512hyppy)からお願いします。</p>  <p>〈第4回FESコンテスト公式サイト〉</p>
作品条件	45秒～60秒の縦型動画、かつ提示されたテーマに沿ったオリジナル動画作品で、他のイベントやコンテストなどで未発表のもの
応募条件	<ul style="list-style-type: none"> ・アニメーション、実写など表現方法は問いません。 ・文字の有無、アフレコの有無は問いません。 ・他者の著作権を侵害しないオリジナル作品を投稿ください。 ・販売する作品ではないため、人物が写った場合のモデルリリース(肖像権使用許諾同意書)等の提出は不要ですが、被写体への許諾は得てください。 ・商品のロゴ等を消す必要はありません。 ・応募作品の件数に制限はありません。 ・音楽を付ける場合には商用利用可能な音源をご利用ください。 ・商用利用可能な音源を提供しているサイト例 https://pixta.jp/audio/ https://artist.io/jp/ ・権利に関するトラブル・損失・損害に対して、当機構は責任を負いかねますので、予めご了承ください。 <p>・応募者は、応募作品に関する著作権(著作権法第27条および第28条を含む)を主催者に譲渡し、あわせて著作者人格権を行使しないことに同意するものとします。</p>
動画のファイル形式	<p>①ファイル最大サイズ 128GB ②ファイル形式 下記のいずれかとしてください。 .MOV .MPEG4 .MP4 .AVI .WMV .MPEGPS .FLV 3GPP WebM DNxHR ProRes CineForm HEVC(h265) ※YouTube でサポートされているファイル形式です。</p>
選考方法	<p>1 大学生運営委員による一次審査 2 審査員による最終審査</p>
表彰	<p>東京都内にて受賞者の発表、表彰式をおこないます。 審査結果は当機構のFESコンテスト公式サイト(当サイト)にも掲載いたします。</p>

4. 賞および賞品

詳細は公式ページをご覧ください。

5. 注意事項

(1)応募作品は、応募者本人またはグループが撮影したオリジナル作品で、本コンテストのために制作したものに限りです。

(2)金融に関する正確かつ適切な情報を伝えることを目的として、日本金融教育支援機構が必要とする範囲で、応募者の同意を得て応募作品の編集・改編を行う場合があります。

(3)表現方法(実写、アニメ、CG、スライド等)は問いません。

(4)応募作品に応募者本人またはグループメンバー以外の方が映っている場合及び応募者以外の方が権利を有するデザイン、音楽等を使用する場合には、必ず事前に権利者の同意を得た上でご応募ください。

(5)差別等につながることはないよう、発言や表現には注意してください。

(6)応募作品の制作に際して起こった事故、その他のトラブルについて、日本金融教育支援機構は一切の責任を負わないものとします。

(7)応募作品の制作など、応募にかかる費用は、すべて応募者の負担とします。

(8)入賞後であっても、虚偽の事実や不正が存在すると日本金融教育支援機構が判断した場合は入賞を取り消し、賞品等を返還するものとします。

(9)応募者の個人情報、入賞通知・賞品等の送付及び本コンテストを運営するために必要な範囲で使用させていただきます。

(10)入賞発表・広告宣伝物への利用にあたり、応募者の氏名(グループ名)、住所(市区町村名まで)、作品の説明を公表させていただく場合があります。

(11)応募作品及び記録媒体は返却しません。

(12)審査結果の点数等の詳細についてはお答えできませんので、予めご了承ください。

(13)応募の時点で、募集要項すべてに承諾をいただいたものとみなします。

(14)次の内容に該当する、あるいは該当するおそれがあると主催者が判断した作品は、応募者に通知することなく審査対象から除外します。

- ・法律等に違反する又は違反するおそれのあるもの
- ・個人、企業、団体などを中傷したり、プライバシーを侵害するもの
- ・第三者の著作権、商標権、肖像権、その他知的所有権を侵害するもの
- ・政治目的・宗教勧誘等、特定のイデオロギーの宣伝又は勧誘を意図するもの
- ・公序良俗に反するもの
- ・その他、日本金融教育支援機構が不適切と判断したもの

(15)本書に明記されていない事項については、日本金融教育支援機構の判断とします。

6. よくある質問

Q: 全国各地で開催されるワークショップに複数回参加できますか？

A: はい。ご参加いただけます。特に参加回数に制限はございません。

Q: 地区大会参加地域は、在学と在住どちらが優先されますか？

A: 夏休みの宿題などは「在学地域」で、ワークショップ参加・個人応募などは「在住地域」での地区大会応募となります。グループ応募の際は、代表者の在学・在住地域を優先してください。

Q: 自分が住んでいない地区のワークショップに参加しましたが、その地区大会に応募できますか？

A: 各府県内で開催されるワークショップ「FESコンテストへの道」に参加した方は、その府県内在

住・在学でなくても当該府県の地区大会に応募可能とします。

Q: FESコンテストに応募したときの「参加証明書」は、いつ頃もらえますか？

A: エントリー締切後2週間以内に、証明書をPDF形式でご登録のメールアドレス宛にお送りいたします。なお、お急ぎの場合や紙での発行を希望される場合は、別途有料での特別発行とさせていただきます。当機構公式LINEからのご案内となるため、公式LINEの「友だち登録」が必要です。手数料は以下のとおりで、お支払いはクレジットカード決済になります。

- ・9月15日より前にPDFデータで受け取る－(1通につき1,100円)メールでのお届け
- ・9月15日より前に紙で受け取る－(1通につき2,800円)郵送でのお届け
- ・通常スケジュールにて紙で受け取る－(1通につき1,700円)郵送でのお届け

Q: 表彰式の交通費・宿泊費について教えてください。

A: 個人応募かグループ応募かにかかわらず、1応募者(グループ)につき上限5万円として表彰式会場までの往復交通費(宿泊費除く)の実費をお支払いいたします。

なお、自家用車やタクシーで来場された場合も、ご自宅最寄り駅から公共交通機関を利用されたとの想定で旅費をご請求くださいますようお願いいたします。

Q: グループ応募した際に、賞状を人数分ほしいのですが、可能ですか？

A: 原則として賞状のご用意は1受賞作品に対して1枚のみとさせていただきますが、ご希望があれば有料で作成いたします。

Q: 地区大会と全国大会両方に参加したいのですが、可能ですか？

A: 地区大会に応募した作品は、自動的に全国大会にもエントリーされます。

Q: 過去に投稿した作品で応募してもよいですか？

A: いいえ。応募者が創作した未発表の作品かつ他のコンテストで入賞したことのない作品であっても、過去にFESコンテストに応募した作品のご応募はできません。

Q: FESコンテストのために制作する動画を学校の夏休みの課題として提出してもよいですか？

A: はい。ご提出いただけます。ただし、作品の著作権が日本金融教育支援機構に移転することを予めご了承ください。

Q: 学校の先生に応募を代行してもらってもいいですか？

A: 応募することも経験だとお考えいただき、作者ご本人がご応募ください。

Q: 音楽は第三者の著作物を使用してもよいのでしょうか？

A: 商用利用可能な音源をご利用ください。商用利用可能でない音源をご利用された場合は、審査の対象外となります。予めご了承ください。

※商用利用可能な音源を提供しているサイト

例: <https://pixta.jp/audio>
<https://artist.io/jp>

Q: AIを作品の制作に使用することはできますか？

A: 作画や音楽の制作などに使用することは認めますが、構成案の作成やストーリー、作画、作曲すべてをAIのみで完結させた作品は審査の対象外とさせていただきます。

Q: 審査通過の連絡はどのようにして来るのですか？

A: 1次審査通過者は当機構の公式サイト上で発表しますので、直接アクセスいただきご確認ください。

また、表彰式に関するお打ち合わせのため、最終審査通過者にはメールとLINE公式アカウントにて個別の連絡もさせていただきます。

Q: 受賞した作品は、どのように公表されるのでしょうか？

A: 消費者庁の公式サイト、当機構の公式サイトやその他後援団体やパートナー(協賛)企業の媒体での公表を予定しております。

7. 応募先・問い合わせ先

一般社団法人日本金融教育支援機構

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-11-7-B106号室

電話: 03-6674-1435

メールアドレス: info@faincation.com